

Guatemala, 29 de abril de 2016

Informe No. 04-2016

Licenciado

José Alberto Monzón

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimado licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 64-2016 y Acuerdo Ministerial No. 24-2016, correspondiente al mes de abril del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie "B" y correlativo No.0063.

Actividades Realizadas:

1. Inventario de los Artefactos Líticos de la colección de Tak'alik Ab'aj y diseño de la base de datos digital.

En base al Plan Operativo Anual (POA) y las actividades programadas para el año 2016 referentes al estudio de litica, se inició con el llenado de las fichas de cada una de las unidades correspondientes a la categoría de manos de moler. Las piezas que fueron registradas en dichos documentos durante este mes pertenecen alPeriodo Clásico Tardío (500-900 a.C.).

También fue necesario realizar la última revisión de seiscientos ejemplares del libro "Las dimensiones de la ritualidad hace 2000 años y en la actualidad", esta actividad consistió en supervisar nuevamente que las hojas de los ejemplares estuvieran en perfectas condiciones, sin presentar defecto alguno. Entre los defectos que se pudieron detectar fueron páginas que no estaban en la posición correcta (al revés), páginas que no presentaban el mismo tamaño que el resto,

manchas en el texto y pastas que estaban dobladas, esta actividad fue realizada el 02/03 del año en curso.

Se realizó la compra de cajas plásticas para colocar en ellas la categoría de piedras de moler debido a que en la actualidad se encuentran en bolsas de color negro (Figura 1). Esto con el objetivo de reducir el espacio en el que se encuentran y de tener más orden en cada período al momento que se requiera alguna unidad para su estudio o referencia. En esta ocasión no se pudo adquirir cajas del color al que corresponde cada período como se realizó con las manitas de moler, debido a que no fue posible encontrar un lugar que distribuyera las cajas con esta característica.

Las unidades que corresponden a la categoría de piedras de moler en el Preclásico Medio fueron depositadas en sus respectivas cajas de almacenamiento, cada recipiente contiene la lista de las unidades que se encuentran en su interior (Figura 2).

Se presentó el día 11/03 el II Taller interactivo de arqueología en el Museo de Arqueología y Etnología Horacio Alejos León de Retalhuleu, en el mismo se impartió una breve introducción general a la arqueología que fue apoyada con una presentación en Power Point que cuenta con 26 diapositivas en las que se expone de manera sintetizada el proceso de investigación arqueológica. En este taller se montaron seis exhibiciones con distintas temáticas del tema expuesto, entre las que están los temas de topografía, restauración, dibujo arqueológico, obsidiana, incensarios y litica menor (Figura 3).

Se participó en la presentación de la "Danza de las Muñecas", que es una teatralización de la ofrenda de seis muñecas de barro documentadas en el Entierro 2 de Tak'alik Ab'aj, con el objetivo de dar a conocer parte de la riqueza que se encontró en el recinto funerario y conservar la cultura ancestral en el municipio de El Asintal el día miércoles 16/03 (Figura 4).

Se seleccionaron las piezas correspondientes a litica menor que serán registradas en la próxima visita del Departamento de Registro de Bienes Prehispánicos al Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj, este listado contiene los siguientes artefactos.

Listado de artefactos para registro		
Categoría	Procedencia	Cantidad
Piedra de moler	Parque Nacional Tak'alik Ab'aj	1
Mortero	Parque Nacional Tak'alik Ab'aj	3
Mano de moler	Parque Nacional Tak'alik Ab'aj	10
Raqueta	Parque Nacional Tak'alik Ab'aj	1
Mortero	Victor Barrios	1
Mano de moler	Victor Barrios	5
Piedra de moler	Victor Barrios	2
Machacador	Victor Barrios	1

Dentro del listado se están incluyendo unidades del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj (Figura 5) y otras que son propiedad del señor Victor Barrios quien es vecino del municipio de San Felipe Retalhuleu, dicha persona colaboró durante las actividades realizadas en el "Proyecto Arqueológico Sitio Los ángeles San Felipe Retalhuleu", el cual fue creado como un proyecto de cooperación, conservación y rescate arqueológico del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj. El total de unidades a registrar es de veinticuatro.

Se realizó la propuesta del artículo a presentarse en la revista Galería de la fundación G & T Continental, que en el caso de mi persona el tema es correspondiente a las piedras y manos de moler.



Figura 1: Antiguo depósito de almacenamiento de las piedras de moler (Flores 2016).

Figura 3: Participación en II Taller Interactivo de Arqueología en el Museo de Arqueología y Etnología Horacio Alejos de Retalhuleu (Monterroso 2016).

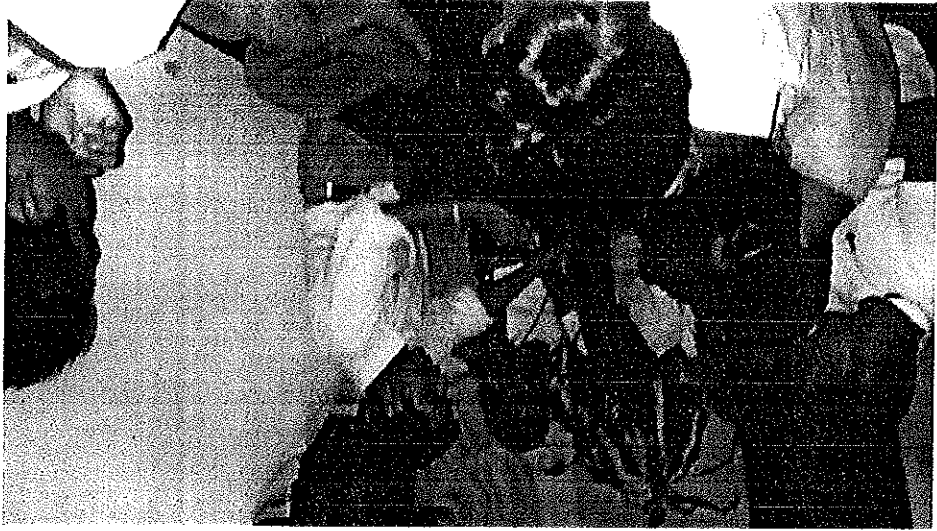


Figura 2: Actual almacenamiento de piedras de moler (Flores 2016).



Figuras: Morteros para registrar durante la visita del Departamento de Registro de Bienes Prehispánicos (Flores 2016).

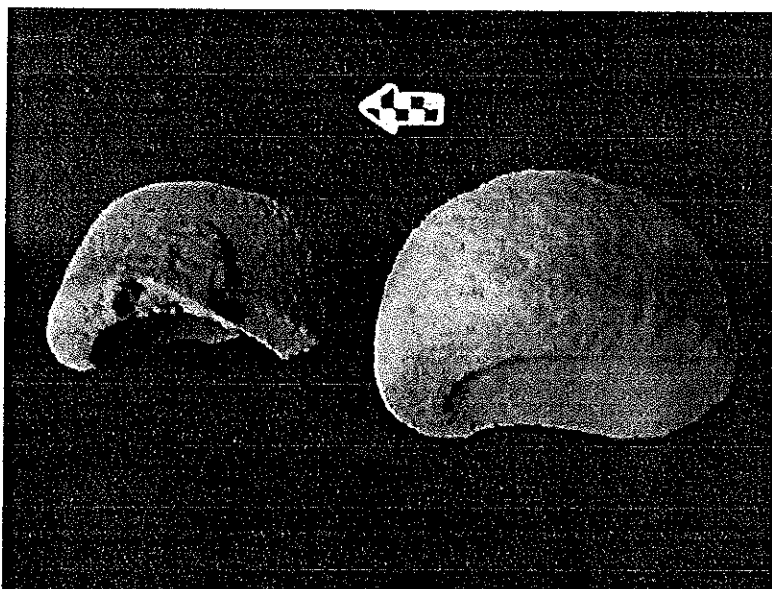
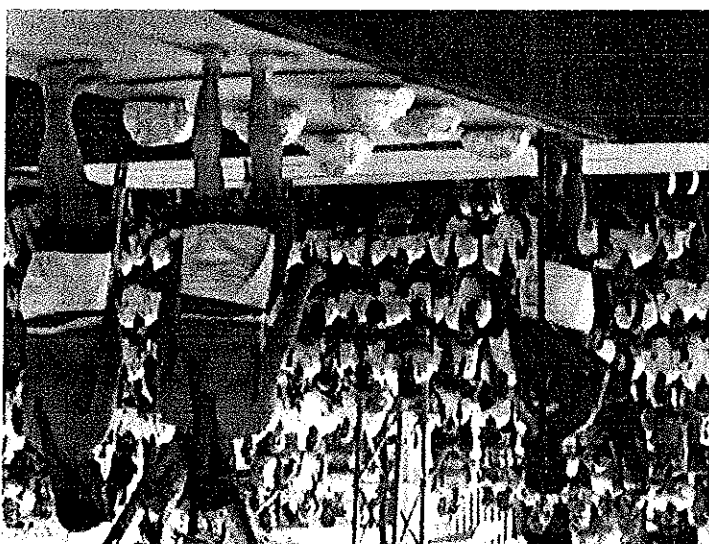


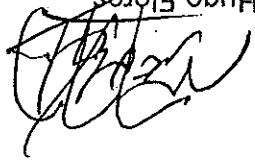
Figura 4: Teatralización "La Danza de las Muñecas" (Flores 2016).




Resultados Obtenidos

1. Inventario de los Artefactos Líticos de la colección de Tak'alik Ab'aj y diseño de la base de datos digital.

- 600 ejemplares del libro "Las dimensiones ritualidad hace 2000 años y en la actualidad" fueron revisados.
- Se extrajeron las 56 piedras de moler correspondientes al Preclásico Medio y se colocaron en sus respectivos recipientes Plásticos.
- Se llenaron 80 fichas de la categoría de manos de moler del periodo Clásico Tardío (500-900 d.C.).
- La cantidad de artefactos de lítica menor para registrar es de 24.
- Se participó en dos eventos fuera de las instalaciones del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj: II Taller Interactivo de Arqueología y La Danza de las Muñecas.


Victor Hugo Flores


Arqueólogo
Miguel Orrego Corzo
JEFE ADMINISTRATIVO
PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK AB'AJ

Vo. Bo.